


From Lazio: New Vintages, New Discoveries (Jun 2019) by Ian D'Agata

Anno	Produttore	Nome	Note degustative	Punteggio	Autore
2017	Sanvitis	Bianco Flaminio	Giallo paglierino luminoso. Al naso è profumato di frutta a nocciolo e mela. Dopo è ricco e stratificato, con una sensazione oleosa e una bassa acidità derivante dalla crescita in una stagione molto calda.. Finiture lunghe e carnose con abbastanza acido da rimanere interessante al palato. Un vino molto promettente prodotto da Daniele Proietti, il giovane talentuoso enologo consulente di numerose aziende vinicole laziali emergenti. Una miscela di Malvasia del Lazio e Trebbiano Giallo che riproduce l'originale miscela Castelli Romani o Frascati. Molto bene.	91	Ian D'Agata
2017	Sanvitis	Bianco Malvasia	Colore paglierino medio-scuro brillante. Menta e albicocca si sentono chiaramente al nas. Pulito, preciso e fresco in bocca, con sentori di mela, pera e menta chiari e succosi. Finiture saline e lunghe. Un vino delizioso.	90	Ian D'Agata
2016	Sanvitis	Bianco Bellone	Colore paglia brillante. Mentolo e pomacee bianche seducono il naso. Fresco e opulento allo stesso tempo, con la notevole acidità naturale di Bellone che fornisce a questo bianco ricco e rotondo sapori di mela matura, pera, con note fresche e sapide. Finisce a lungo con un'attraente qualità tattile (non a caso Bellone è stata a lungo chiamata anche Uva Pane, o "uva da pane" in alcune parti del Lazio. La tenuta ha piantato Bellone nel 2015 nella zona di San Vito, dove la varietà si esprime in modo "diverso" rispetto ad altre parti del Lazio, dando vini più opulenti caratterizzati da maggiore alcol e potenza.	90	Ian D'Agata
2015	Sanvitis	Rosso Cesane di Olevano Romano	Ottimo rosso pieno. Aromi di frutti rossi, cola, mentolo e spezie che si integrano bene con questo profumo di liquore ai frutti rossi.. Molto fresco ma morbido, con ciliegia e frutti rossi maturi che offrono una dolcezza contenuta e un seducente sollievo al palato. Nel finale il gusto è saturo, ampio e persistente, austero e molto buono. Un Cesane molto alla moda.	91	Ian D'Agata

Sanvitis

From Lazio: New Vintages, New Discoveries (Jun 2019) by Ian D'Agata

	Vintage	(Hover for Commentary) Producer	Name	Tasting Notes	Score	Author	Drinking Window	Release Price	Review Date
2017	Sanvitis	<u>Bianco Flaminio</u>	Luminous straw yellow. Perfumed nose of white stone fruit and apple. Then rich and layered, with an oily mouthfeel and low acidity resulting from the very hot growing season. Finishes long and fleshy with just enough acid cut to keep this interesting on the palate. A very promising wine made by Daniele Proietti, the young talented winemaker that consults at a number of up and coming Lazio wineries. A blend of Bellone, Malvasia del Lazio and Trebbiano Giallo that reproduces the original Castelli Romani or Frascati blend. Well done. -- Ian D'Agata	91	Ian D'Agata	2019 - 2020	Not Available	Jun 2019	
2017	Sanvitis	<u>Malvasia</u>	Bright medium-dark straw color. Mint and apricot on the perfumed nose. Clean, precise and fresh in the mouth, with minty apple and pear flavors that are bright and juicy. Finishes saline and long. A lovely wine. -- Ian D'Agata	90	Ian D'Agata	2019 - 2021	Not Available	Jun 2019	

Vintage	Producer	Name	Notes	Score	Author	Window	Price	Date
2016	Sanvitis	<u>Bianco Bellone</u>	Bright straw. Menthol and white pomaceous fruit dominate the enticing nose. Fresh and opulent at the same time, with Bellone's noteworthy natural acidity supplying this rich, round white with flavors of ripe apple, pear, welcome freshness and saline tang. Finishes long with an enticing tactile quality (not by accident Bellone has long also been called Uva Pane, or the "bread grape" in parts of Lazio). The estate planted Bellone in 2015 in the San Vito area, where the variety expresses itself differently than in other parts of Lazio, giving more opulent wines characterized by greater alcohol and power. -- Ian D'Agata	90	Ian D'Agata	2019 - 2021	Not Available	Jun 2019
2015	Sanvitis	<u>Cesanese di Olevano Romano</u>	Very good full red. Aromas of red fruits, cola, menthol and spices are complemented by hints of red berry liqueur-like reduction. Very fresh but smooth, with ripe yet fresh red cherry and berry elements that offer a restrained sweetness and enticing inner-mouth lift. Palate-saturating finish that showcases very good breadth, length and a building austere quality. A very stylish Cesanese. -- Ian D'Agata	91	Ian D'Agata	2019 - 2022	Not Available	Jun 2019